

Cravos de Abril: 40 anos depois

DE 22 A 25 DE ABRIL

NA LETRAS FFLCH/USP

INSCRIÇÕES GRATUITAS
PELO SITE DO SCE:

<http://sce.fflch.usp.br/node/1794>

*Ciclo de filmes
e debates
sobre o Salazarismo
e os 40 anos da
Revolução dos Cravos*

USP



Programa de Pós-Graduação em
**ESTUDOS COMPARADOS
DE LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA**
Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas | FFLCH - USP



Cravos de Abril: 40 anos depois

PROGRAMAÇÃO

22 de abril: Sala 111

14h – Abertura:
Prof. Dr. Benjamin Abdala Júnior
(USP): “Entre ditaduras, convivendo
com intelectuais e artistas da
resistência portuguesa”

14h40 – Exibição de *Capitães de
Abril* (2000), de Maria de
Medeiros [123' min]

17h – Exibição de *O voo da
papoila* (2011), de Nuno
Portugal [15' min]

23 de abril: sala 170

14h – Prof. Dr. Jaime Ginzburg (USP):
“Cinema e História”

14h40 – Exibição de *Fantasia
Lusitana* (2010), de João
Canijo [66' min]

16h – Exibição de *Tabu* (2012),
de Miguel Gomes [118' min]

24 de abril: sala 111

14h – Profa. Dra. Lisa Vasconcelos
(UFBA): “Escrever, testemunhar,
sobreviver ao Tarrafal”

14h40 – Exibição de *Tarrafal,
memórias do campo de morte lenta*
(2010), de Diana Andringa [90' min]

17h – José Eduardo Agualusa*
e Prof. Dr. Lincoln Secco (USP):
“A Revolução dos Cravos e trânsitos
coloniais”

25 de abril: sala 111

14h – Profa. Dra. Carolin Overhoff
Ferreira (Unifesp): “Face a face com
a ditadura: 48 de Susana Sousa Dias”

14h40 – Exibição de *48* (2009),
de Susana Sousa Dias [92' min]

16h30 – Exibição de *Deus não Quis*
(2007), de António Ferreira [15' min]

17h – Encerramento:
Profa. Dra. Fátima Bueno (USP):
“Estado Novo e Guerra Colonial
no cinema português: um breve balanço”

* Apoio Centro Cultural 25 de Abril, São Paulo

